Symphony I/O Mk I



Manuel de l'utilisateur

Février 2016



Symphony I/O $Mk\parallel$

Manuel de l'utilisateur

Février 2016



Sommaire

Vue d'ensemble	5
Introduction	5
Pré requis système	5
Contenu de l'emballage	6
Le produit	8
Panneau avant	8
Écran tactile: généralités	11
Panneau arrière - Thunderbolt	14
Panneau arrière - modèle HD	15
Réglages thunderbolt	15
Pré requis système	16
Installation du logiciel Symphony I/O Mk II	16
Installation d'Apogee Maestro	16
Allumage et extinction	18
Mise à jour du firmware	19
Branchement d'un casque	20
Branchement à des haut-parleurs	21
Branchement aux entrées	22
Lecture de musique à partir d'iTunes	23
Réglages Pro Tools	26
Support additionnel	. 28



Introduction

Symphony I/O Mk II est l'interface audio multi-canal la plus avancée et la plus flexible. Mettant en avant des étages de conversion AN/NA de haute volée, Des E/S modulaires (jusqu'à 32 entrées et sorties), et un écran tactile intuitif, Symphony I/O Mk offre une connectivité directe à l'une des 3 plateformes Thunderbolt, Pro Tools[®] HD ou Sound-Grid[®] de Waves.

Mk offre une connectivité directe à l'une des 3 plateformes Thunderbolt, Pro Tools® HD ou SoundGrid® de Waves. Ce Guide de démarrage rapide décrit les étapes pour configurer Symphony I/O Mk II avec un Mac via Thunderbolt et les systèmes Pro Tools HD Avid.

Pour vous assurer que vous utilisez la toute dernière version du logiciel et la documentation Symphony I/O Mk II, s'il vous plaît téléchargez le package le plus récent via notre site web: http://www.apogeedigital.com

Configuration requise

Symphony I/O Mk II Thunderbolt

- Ordinateur Mac équipé d'un port Thunderbolt, 4 Go de mémoire, 8 Go recommandés
- Mac OS 10.9.5 ou supérieur

Symphony I/O Mk II Pro Tools HD

- Pro Tools HDX, HD Native Thunderbolt, HD PCI natif ou HD Core/Accel
- Llogiciel Pro Tools 10 ou plus, Mac OS ou Windows

Dans la boite

Les éléments suivants sont inclus dans la boîte avec la Symphony I/O Mk II:

- Symphony I/O Mk II
- Câble d'alimentation IEC 3 broches
- Guide de démarrage rapide
- Livret de garantie

Remarque: Pour les modèles Thunderbolt, câble Thunderbolt non inclus. Pour les modèles Pro Tools HD, câble non inclus.

Enregistrez votre produit

- Accès au support technique « Expert »
- · Recevoir des informations importantes de mise à jour du produit par email
- Sondage sur la satisfaction clientèle

Enregistrez-vous dès maintenant: http://www.apogeedigital.com/register



Symphony I/O Mk II



Câble d'alimentation IEC 3 broches



Guide de démarrage rapide



Livret de garantie

Présentation du produit

Panneau avant



Navigation de l'écran tactile





Balayez pour naviguer

Vous pouvez glisser l'écran vers la gauche ou la droite pour accéder aux sections principales ; HOME, MONITOR, INPUT, OUTPUT, DIGITAL I/O, SETTINGS. Le glisser peut être désactivé dans les réglages.



Appuyez sur les icônes de la section pour naviguer Vous pouvez également sélectionner directement l'une des icônes de la section sur le bas de l'écran pour accéder directement à une section.

Navigation dans l'écran tactile

L'écran tactile de la face avant du Symphony I/O Mk II permet d'accéder facilement à presque tous les paramètres.





Bouton de sélection de contrôle

Les paramètres qui peuvent être contrôlés à l'aide du bouton de commande du panneau avant sont affichés sous la forme d'un cercle; niveaux à savoir le

HP et casque, étalonnage d'entrée et Gain Pour "se concentrer" le bouton de commande sur le réglage désiré, appuyez sur le cercle; un anneau orange indique que le bouton de commande se concentre actuellement sur le réglage.





Muter avec le bouton de contrôle En appuyant sur les bouton de commande de MUTE et UN-MUTE le son qui sort de votre Symphony I/O Mk II est indiqué sur la page d'accueil avec le "M" allumé.

10 | Symphony I/O Manuel de l'utilisateur

Vue d'ensemble de la section de l'écran tactile







PAGE D'ACCUEIL

Sample Rate, Clock Source, niveaux de sortie casque et haut-parleurs, balistique pour toutes les E/S, et la section de navigation



MONITEUR

Niveaux de sortie casque et haut-parleur, mute, dim, sum to mono, sélection de sortie casque, sélection de haut-parleurs et de la section de navigation

Vue d'ensemble de la section de l'écran tactile







CONTRIBUTION NIVEAU

Niveaux analogiques de référence d'entrée, l'étalonnage, Soft Limit, les paramètres de préamp micro (lorsque le module 8 canaux micro préampliest installé) et la section de navigation



NIVEAU DE SORTIE

Les niveaux de référence de sortie analogiques, l'étalonnage et la section de navigation





DIGITAL I/O

paramètres de format numérique, vu mètres de signal d'entrée numérique, SPDIF COAX IN remplace et COAX OUT reflète les réglages et la section de navigation en cours



RÉGLAGES

Reset, terminaison WC, température interne, caractéristiques du compteur, luminosité de l'écran

Panneau arrière - Modèle Thunderbolt



Alimentation

Chassis montré sans module installé



Chassis montré sans module installé

Thunderbolt - Configuration

Configuration requise

- Ordinateur : Mac équipé d'un port Thunderbolt
- Mémoire : 4 Go de RAM minimum, 8 Go de RAM recommandés
- OS X 10.9.5 ou supérieur
- Câble Thunderbolt (vendu séparément)

Installer le logiciel Symphony I/O Mk II

- 1. Allez à http://www.apogeedigital.com/support/symphony-io-mk-ii
- 2. Téléchargez la dernière version du logiciel Symphony I/O Mk II Thunderbolt.
- 3. Ouvrez le fichier .dmg téléchargé et double-cliquez sur Symphony I/O Mk II Thunderbolt Software Installer.pkg
- 4. Suivez les instructions. Vous devrez redémarrer votre ordinateur.



Apogee Maestro

Apogee Maestro est un logiciel de contrôle pour Symphony I/O Mk II Thunderbolt. Tous les réglages et paramètres peuvent être contrôlés à partir de cette application. Lors de l'installation du dernier logiciel à partir du site Apogee, Apogee Maestro est placé dans le dossier de l'application de votre Mac.

16 | Symphony I/O Manuel de l'utilisateur

Connexion à votre ordinateur

Symphony I/O Mk II Thunderbolt dispose de deux connexions pour permettre le chaînage d'autres périphériques Thunderbolt à votre ordinateur. Peu importe quelle position le Symphony I/O Mk II Thunderbolt est placé dans la chaîne.

- 1. À l'aide d'un câble Thunderbolt certifié, connectez votre Symphony I/O Mk II à un port Thunderbolt de votre ordinateur.
- 2. Connectez les autres périphériques Thunderbolt certifiés au port Thunderbolt restants de votre Symphony I/O Mk II.

Assurez-vous que votre Mac a le logo Thunderbolt. Le Mini DisplayPort, présenté sur de nombreux Thunderbolt pré-Mac, est la taille exacte d'un port Thunderbolt, mais ne supporte pas les périphériques Thunderbolt. Voyez la différence ci-dessous:





* Port Mini Display



✓ Port Thunderbolt

Remarque : Apogee ne peut pas garantir la performance de l'utilisation d'un dispositif Thunderbolt certifié dans la même chaîne que le Symphony I/O Mk II. Pour voir si un appareil est certifié, s'il vous plaît, allez à : https://thunderbolttechnology.net/products

Mise sous tension

- 1. Assurez-vous que les haut-parleurs ou amplificateurs connectés aux sorties sont désactivées, ou que le volume soit au réglage minimum.
- 2. Appuyez sur Symphony I/O Mk II bouton



d'alimentation. Après un moment, l'appareil se met tension.

3. Mise sous tension relève le niveau de volume de tous les haut-parleurs ou amplificateurs connectés aux sorties du Symphony I/O Mk II.

Mise hors tension

La mise hors tension du Symphony I/O Mk II est l'inverse de la mise sous tension de l'appareil.

- 1. Mise hors tension, ou tourner le volume au minimum, tous les haut-parleurs ou des amplificateurs connectés aux sorties de votre Symphony I /O Mk II.
- 2. Appuyez sur le bouton d'alimentation du Symphony I/O Mk II.

Remarque: les périphériques Thunderbolt continueront de fonctionner lorsque l'appareil est hors tension.

Mise à jour du Firmware



Après l'installation du logiciel, vous pouvez être invité à mettre à jour le firmware.

- 1. Ouvrez Symphony I/O Mk II Thunderbolt Firmware Updater.app situé dans les applications de votre ordinateur> dossier Utilitaires.
- 2. Sélectionnez "Mise à jour"
- 3. Suivez les invites qui peuvent apparaître.
- 4. Lorsque la progression atteint 100% et indique : «Mise à jour terminée", vous avez terminé et pouvez quitter l'updater.



1. Branchez un casque à la sortie casque panneau avant.

2. Pour contrôler le volume de la sortie casque appuyez sur l'anneau de niveau du casque sur l'écran d'accueil ou l'écran MONITOR.



3. Réglez le volume en tournant le bouton de commande.



Connexion aux haut-parleurs

1. Connectez un câble DB25 (non inclus) au connecteur analogique OUT sur le module 1 (slot inférieur)

2. Connectez les sorties 1-2 à vos haut-parleurs. Connectez les sorties 3-4 et 5-6 pour alterner avec vos systèmes de monitoring alternatifs, si désiré.

3. Appuyez sur la bague de mise au niveau du haut-parleur sur l'écran d'accueil ou l'écran MONITOR pour définir votre niveau de sortie.









Raccordement des entrées 😡

- Connectez un câble DB25 breakout 8 canaux (non inclus) à Analog IN sur le bas I/O Module (Module Slot 1) et branchez la source d'entrée souhaitée.
- 2. Sur l'écran tactile du panneau avant, appuyez sur l'icône INPUT pour accéder à la page INPUT.
- Sélectionnez le canal d'entrée correspondant puis appuyez sur le bouton Niveau analogique pour sélectionner le niveau désiré + 4dB, -10dB ou Mic si vous avez un module micro préampli 8 canaux installé.
- 4. Pour régler le TRIM d'entrée ligne, appuyez sur le bouton Afficher trim et appuyez sur la bague de mise au point de TRIM pour activer le bouton de commande. Si vous avez un module micro préampli 8 canaux installé, appuyez sur l'anneau de gain de mise au point pour permettre au bouton de commande et régler le gain du préampli micro.







Lecture depuis iTunes

Pour acheminer l'audio à partir d'applications audio génériques, tels que iTunes et Safari par le Symphony I/O Mk II, vous devez configurer le Symphony I/O Mk II en tant que périphérique de sortie par défaut dans les Préférences Système Mac.

REMARQUE: Assurez-vous que vous avez déjà installé le plus récent logiciel Symphony I/O Mk II à partir du site Apogee avant de poursuivre.

- 1. Cliquez sur l'icône **É** dans le coin supérieur gauche de l'écran de votre Mac.
- 2. Dans le menu déroulant, sélectionnez "Préférences Système ..."
- 3. Dans le panneau de configuration des Préférences Système, sélectionnez "Sound"
- 4. En haut du panneau sonore Préférences, sélectionnez l'onglet "Sortie"
- 5. Sous "Sélectionner un périphérique de sortie audio:" cliquez sur Symphony I/O Thunderbolt

	1000 1100	_	11 C	
	Sound Effects	Output	Input	
Select a device for sound	eutput:			
Name		Ty	94	
internal Speakers		Bu	uit-in	
Prophetical and an and an appropriate for	14 C		a substantiant	

Maintenant, le son à partir d'iTunes ou Safari peut être joué par les sorties par défaut de Symphony I/O Mk II.



Sorties en Mute

Sorties en Mute

Si vous n'entendez pas de son vérifiez que la sortie n'a pas été coupée en regardant l'icône M sous l'icône du casque ou haut-parleur sur l'écran HOME. Pour un casque ou des hautparleurs un-mute, appuyez simplement sur le bouton de commande avec la sortie désirée sélectionnée.

Configurer votre Symphony I/O Mk II avec Logic Pro X

La plupart des applications professionnelles ont leurs propres préférences audio qui sont séparés des Préférences Système Mac. Les étapes de base pour la mise en place Symphony I/O Mk II sont fournies. Pour plus de détails sur ce sujet, reportez-vous à la documentation fournie avec votre programme d'enregistrement.

1. Aller à Logic Pro X > Preferences > Audio.



2. Dans l'onglet Devices, sélectionnez "Symphony I/O Mk II" dans les périphériques de sortie et d'entrée dans le menu.



3. Commencez par régler la Taille de la mémoire tampon en E/S à "64 échantillons". Ajustez le réglage en fonction des performances de votre ordinateur.



4. Sélectionnez "Appliquer les modifications" et fermez la fenêtre Préférences.

24 | Symphony I/O Manuel de l'utilisateur

Logiciel de contrôle Maestro

Le logiciel Apogee Maestro fournit le contrôle et le monitoring de toutes les fonctions Symphony I/O Mk II et les réglages complets, à partir des niveaux de direct monitoring pour le routage.

Voir page 16 pour les instructions d'installation de Maestro (modèles Thunderbolt uniquement).

Les informations complètes sur Maestro peuvent être trouvées dans le Guide de l'utilisateur qui peut être téléchargé à l'adresse: www.apogeedigital.com/support/

				_	M	sestro 2							
	shany I/O Th	underbolt					1		0		0	-	
Clear Motors	Starting Para 96 kHz	Grich Timera Internal	Peace	() (2945	Aery 29 Thus,	° C	2 🗖 🖓	C.	
Apogee Thunderbolt	C. Hatt	Dutyout	Dévice Se	chege Crist	ext Review	Owlaw Reuting		wei bille	valen Setua				
	-	ANALOS	Met	200 Magazi	Line 3	1.04 A	Lone E	Linet	Ure7	Line 1	Mate	Line 18	
	-	Analog Level Digital Ref	Me	Nic	 v4±8v 1008v Variable 	-10 althu	+4d\$lu 18 ubre	+4084 -18-4034	+408v -18.08%	+480a -18-00%	+165x -18.45%	+4/Da -18 (875	
		SotLint Level Ten Drow Tros Front Tros		0 0 0 0	Ue Defense 6 -12 -24 -34 -44	01	0 2 2 2 4 4	01 8 4 42 43 48	0 4 (2) 4 4 4	* * * * *	0 4 -12 -34 -44	01 4 4 4 4 4 4	1 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
			نبيا ليلا ليلم										

Configuration Pro Tools®

Connexion à Avid HDX, HD Native Thunderbolt et HD Core/Accel Hardware.

Les instructions suivantes se réfèrent aux modèles Symphony I/O Mk II Pro Tools HD. Aucune installation de logiciel n'est requise ou fournie avec Symphony I/O Mk II HD. Tous les paramètres matériels de Symphony I/O Mk II peuvent être fait à partir de l'écran tactile du panneau avant.

Pour connecter un seul Symphony I/O Mk II à votre matériel Pro Tools HDX ou HD Native, connectez simplement la carte optionnelle au port de votre Symphony I/O Mk II directement à un port disponible.

Les instructions pour ajouter des interfaces Avid ou Apogee supplémentaires peuvent être trouvées dans le Guide de l'utilisateur.

Notez que vous ne pouvez pas connecter une Symphony I/O Mk II à une interface Avid . Les interfaces Avid et Symphony I/O Mk II doivent être connectés à des ports distincts.





Une fois que les connexions matérielles ont été faites, lancez le logiciel Pro Tools.

Si un module d'E/S unique est installé, la Symphony I/O Mk Il apparaîtra dans les réglages du matériel Pro Tools comme une seule E/S HD.

Si deux modules E/S sont installés, Symphony I/O Mk II apparaîtra dans les réglages du matériel Pro Tools comme deux E/S HD.

Symphony I/O Mk II vers Pro Tools HDX



Symphony I/O Mk II vers carte PCI Pro Tools HD Native



Symphony I/O Mk II vers Pro Tools HD Native



Symphony I/O Mk II vers Pro Tools Accel (nécessite un adaptateur, non inclus)



Support supplémentaire

Pour plus d'informations

- Guide de Symphony I / O Mk II Utilisateur
- Apogee KnowledgeBase et FAQ
- Prise en charge Apogee et chat en direct

Veuillez visiter: www.apogeedigital.com/support



Vous voulez un accès prioritaire et la réparation accélérée? Envisager une adhésion Apogee ProCare.

Il n'a jamais été plus facile de se remettre au travail.

En tant que membre ProCare vous aurez un accès premium au groupe de support technique de classe mondiale d'Apogee pour toute la durée du contrat. Le contrat est entièrement transférable par le propriétaire enregistré à l'origine de l'accord. Tous les techniciens du support Apogee résident et sont continuellement formés par Apogee Electronics, Santa Monica, CA.

En savoir plus sur www.apogeedigital.com/apogee-pro-care

30 | Symphony I/O Manuel de l'utilisateur





Designed in California Built in U.S.A.

Apogee Electronics Corp. Santa Monica, CA www.apogeedigital.com

Part Number: 7070-0040-2014, Art Number: 2740-4155-2014